

## NEWSLETTER N. 10/24 - DICEMBRE 2024

Cari Soci ed amici del Nuovo Polo Mozart,

ecco il palinsesto delle attività, sino al 20 dicembre. La consueta <u>Festa di Natale</u> avrà luogo sabato 14; il Polo **chiude poi dal 21 dicembre al 6 gennaio** 2025 per le festività di Natale (I=Coop. Ireos, A=Autogestite, M=Polo Mozart):

GIORNO	ATTIVITA'	AULA	ORARIO	Note
Lunedì	Burraco	Salottino 2	14.30-17.30	А
lunedì	Atelier di Inglese	Salottino 1	15.00-17.00	A - Lorenza Lanza
martedì	Burraco	Salottino 2	14.30-17.30	А
martedì	Gruppo di lettura	Salottino 1	15.00-17.00	A – Anna Savazzi
MARTEDI'	INGLESE BASE	Aula P.T.	15.00-16.00	M – Corrado Calza
MARTEDI'	GINNASTICHE MENTALI	Aula P.T.	16.00-17.00	M – Corrado Calza
martedì	Coro femminile Amadeus	Salottino 1	17.30-19.00	A – Ryoko Yagi
MERCOLEDI'	TEATRO	Aula P.T.	14.30-16.30	I – Roberto Sabatini
mercoledì	Maglia e uncinetto	Salottino 1	15.00-16.30	A – Cristina Carosella
mercoledì	Spazio per Lezioni di Canto	Salottino 1	16.30-19.00	A – Gian Paolo Piccolo
mercoledì	Corale S. Carlo	Salottino 1	19.30-21.00	A – Gian Paolo Piccolo
giovedì	Coro femminile giapponese La Fenice	Salottino 1	10.30-12.30	A – Yamaki Yukari
Giovedì	Atelier di inglese	Salottino 2	15-17	A - Lorenza Lanza
GIOVEDI'	CORO MOZART	Aula P.T.	14.00-16.00	I – Ryoko Yagi
giovedì	Burraco	Salottino 1	14.30-17.30	А
giovedì	Canzoni Milanesi	Aula P.T.	16.30-18.00	A – Paolo Merli
VENERDI'	GINNASTICA-1 TURNO	Salone 1° P	10.00-11.00	I - Alessandro Cavalli
VENERDI'	GINNASTICA-2 TURNO	Salone 1° P	11.00-12.00	I - Alessandro Cavalli
venerdì	Atelier di Francese	Salottino 1	15.00-17.00	A – Donatella Angiolini

Dalla sezione "<u>I nostri ricordi</u>" del sito potete accedere a tutti i video e agli album di foto delle nostre Corali, e del gruppo teatrale. Tutte le corali sono aperte a nuovi partecipanti, **soprattutto uomini: ci mancano sia per la Corale Polifonica che per la S. Carlo che per il gruppo milanese "SeSaNoChi'n"**. Purtroppo molte delle attività sono totalmente occupate, è ancora possibile frequentare Lettura, Teatro e – come detto – le Corali.

Sono naturalmente **aperte le iscrizioni per l'anno 2025**; per far fronte al meglio ai problemi dei corsi più richiesti (ginnastica, atelier di lingua, inglese, enigmistica, burraco) con il nuovo anno di attività (settembre 2025-giugno 2026) saranno azzerate le esistenti liste di presenza e sarà necessario richiedere nuovamente l'iscrizione, che sarà accettata sulla base dell'ordine di arrivo delle risposte alla newsletter che sarà inviata a fine agosto.

Per il momento il prossimo soggiorno proposto è a <u>Montegrotto Terme dal 6 al 12 aprile 2025</u>; informeremo tempestivamente i Soci delle prossime opportunità.

Dal **4 all'8 dicembre** avrà luogo l'ormai tradizionale <u>Mercatino di Natale</u>, organizzato da Agata e dalle sue amiche

Il CSRC Monte Grappa propone un corso di "<u>Ginnastica per la memoria</u>" alla cui presentazione venerdì 6 dicembre alle 16 sono invitati anche i nostri Soci. Abbiamo anche ricevuto una proposta di corso di rilassamento e meditazione: chi è interessato lo faccia sapere in Segreteria, e valuteremo se accettare.

La Società del Quartetto come sempre ci mette a disposizione un certo numero di biglietti per le proprie serate, e qui trovate la <u>brochure della prossima stagione</u>. Poichè il numero di biglietti è limitato e, per consentire a tutti i Soci di fruire dell'iniziativa, è necessario che inviino una richiesta a mezzo email alla Segreteria indicando la data del/dei concerti cui sono interessati (al massimo uno al mese). Il biglietto è riservato al solo Socio iscritto al Polo e viene richiesto un contributo di 5€ che verrà riscosso al termine della stagione concertistica (maggio 2025). In base alle richieste pervenute verrà compilato un elenco ed avvisati gli interessati la cui domanda è accolta.

Diversi Soci hanno dato la loro disponibilità per coprire le presenze in Segreteria, e siamo loro grati. Ma iniziamo ad esortarvi anche a pensare ad un rinnovo del Consiglio Direttivo, con le elezioni previste nell'Assemblea del prossimo anno.